



### **offenes Atelier - dreidimensionales Gestalten**

**Montag**, 09.00 - 12.00 & 13.00 - 16.30 Uhr;

**Samstag**, 09.00 - 12.00 & 13.00 - 16.30 Uhr;

**fortlaufend (Montag) resp. blockweise (Samstag);**

**Pausen an Feiertagen und 4-wöchige Sommerpause**

**4-Pack: CHF 550.-** (4 aufeinanderfolgende Kursdaten);

**8-Pack: CHF 980.-** (8 aufeinanderfolgende Kursdaten)

**Materialkosten** nach individuellem Aufwand

*Atelier Sculpta | Tösstalstrasse 86 | 8400 Winterthur*

*Kursleitung* Klemens Pasoldt, künstl. Gestalter & Erwachsenenbildner

*Anmeldung* [www.sculpta.ch](http://www.sculpta.ch) | 077 478 11 76

## **FormRaum - Labor**

**Montagsatelier  
Samstagsatelier**

## **FormRaum - Labor**

### **offenes Atelier - dreidimensionales Gestalten**

**Montag**, 09.00 - 12.00 & 13.00 - 16.30 Uhr;

**Samstag**, 09.00 - 12.00 & 13.00 - 16.30 Uhr;

**fortlaufend resp. blockweise mit Ferienpause**

### **Kurskosten**

**4-Pack: CHF 550.-** (4 aufeinanderfolgende Kursdaten)

**8-Pack: CHF 980.-** (8 aufeinanderfolgende Kursdaten)

FormRaum-Labor – das offene Atelier am Montag für die Verwirklichung von individuellen gestalterischen Ideen in Materie, Form und Raum. Eine Kleingruppe von 4 bis 6 Personen bietet einen idealen Rahmen für den Austausch künstlerischer Gedanken; individuelle gestalterische Prozesse werden begleitet, schöpferische Resultate reflektiert und besprochen; Anregungen zur Weiterentwicklung eines Themas und Verweise auf künstlerische Arbeiten in der Kunstwelt sind eine Selbstverständlichkeit. Handwerkliche Techniken werden vermittelt, differenziertes Wahrnehmen wird geübt und ein sensibilisierter Umgang mit unterschiedlichsten Materialien legt ein tragfähiges, gestalterisches Fundament.

Luftige Netzstrukturen, bewegte Flächen - massige Körpervolumen, Assemblagen aus Naturobjekten und alltäglichen Materialien; farbenfroh, rhythmisch und auch einmal geometrisch-streng; sinnliche Spuren, mit denen der gestaltende Mensch den Raum prägt und zum Schwingen bringt. In der spielerisch-experimentellen Auseinandersetzung beginnen Objekte einen Dialog, finden unterschiedlichste Materialien zueinander, entstehen Skulpturen und Plastiken. Die Tür für die künstlerische Gestaltung steht weit offen.

**Voraussetzungen** Freude im Experiment den persönlichen Ausdruck und das gestalterische Potenzial zu entdecken

### **Kurslokalität**

Atelier Sculpta - Altes Busdepot

Tösstalstrasse 86 | 8400 Winterthur

### **Infrastruktur**

das FormRaum-Labor bietet eine ideale Infrastruktur für intensives gestalterisches Arbeiten mit Ton (grössere Arbeiten aus schamottiertem Ton), Gips und Beton (Guss & aufbauendes Modellieren; Rütteltisch und Vibriermadel), Holz (Bildhauen mit Schnitzseisen und Kleinkettensäge), Holzaufbau in „Parkett“-Technik (Band- und Kreissäge; Kleinschleifmaschinen), Styrodur und Styropor (Heissdrahtschneider, Raspeln), Epoxid- und Polyesterharz, Silikon und Polyurethan (Abformen und Guss) etc.

### **Auskunft und Anmeldung**

[www.sculpta.ch](http://www.sculpta.ch) | [info@sculpta.ch](mailto:info@sculpta.ch)

Telefon 052 202 78 83

Mobil 077 478 11 76

atelier *Sculpta*  
Gestalten in Winterthur  
[www.sculpta.ch](http://www.sculpta.ch)