

Themenkurse - Spezial

Themenkurs April; Ringskulptur (Schwemmholz - Gips)

Ein vorgebenes Thema zeigt in diesen Intensivkursen das gestalterische Spielfeld auf und setzt gleichzeitig Leitplanken, um nicht in der Vielfalt gestalterischer Möglichkeiten verloren zu gehen. Jeder Kurs pflegt ein spezielles Material resp. eine Materialkombination, die neu und einzigartig ist. Während der intensiven Gestaltungstage entsteht aus Thema und Material heraus kontiniuierlich eine grössere, individuelle Plastik. Zum Beispiel könnte uns ein durch Wasser geschliffenes Schwemmholz unter dem Thema Ring - unendliche Bewegung zu einer organisch-fliessenden Erweiterung zur künstlerischen Ringsskulptur inspirieren. Die Bearbeitung des Holzstückes geschieht mit einfach zu bedienenden Kleinkettensägen, Raspelschleifern und Schleifmaschinen. Kontinuierlich gehen die polierten Holzflächen in an- und abschwellende Gipspartien über bauchig-voluminös an gewissen Orten - schmal und zerbrechlich an anderen Stellen - und schliessen sich in einer mehr oder weniger komplexen Kreisbewegung zur Skulptur. Ein spannender Gestaltungsprozess, der Intuition und Formgefühl fördert und in diesem Beispiel zwei wunderbare Werkstoffe - Holz und Gips - miteinander verbindet.

Voraussetzungen Freude im Experiment den persönlichen Ausdruck zu entdecken und das gestalterische Potenzial zu entwickeln

Tageskurse - dreidimensionales Gestalten (5 Tage am Stück)

Kurskosten

CHF 780.- /5-Tageskurs; Materialgeld wird nach Aufwand zusätzlich erhoben

Kurslokalität

Atelier Sculpta - Altes Busdepot Winterthur Tösstalstrasse 86 I 8400 Winterthur

Auskunft und Anmeldung

www.sculpta.ch l info@sculpta.ch Telefon 052 202 78 83 Mobil 077 478 11 76

schriftliche Anmeldung: Klemens Pasoldt I Atelier Sculpta Bachtelstrasse 59 I 8400 Winterthur

atelier Sculpta
Gestalten in Winterthur
www.sculpta.ch